

LEONARDO AMUEDO

Nascido em Montevideú, Uruguai, aprendeu a tocar violão com o irmão quando ele tinha 4 anos.

Aos 17 anos começou a estudar teoria musical, trabalhando com vários músicos importantes, como: Julio Frade, Jorginho Gularte, Hugo e Osvaldo Fattoruso, Urbano Moraes, Fernando Cabrera, Mariana Ingold e Ruben Rada.

Em 1990 mudou-se para a Holanda, onde viveu e trabalhou até 2002, tocou e gravou com artistas como: Fernando Lameirinhas, Joia, Laura Fygi, Josee Koning, Trijntje Oosterhuis, Metropole Orchest, Hein van de Geyn, Bacan, Dori Caymmi, Dulce Pontes, Ruud e Roeland Jacobs, Thijs van Leer (FOCUS) Jan Akkerman, Sticks & Strings, Jose Lopretti, Enrique Firpi, Beatriz Aguiar, Estrella Acosta, Suriname Music Ensemble, Batida e Jimmy Haslip.

Em 2002, mudou-se para o Rio de Janeiro onde começou a tocar com o cantor e compositor Ivan Lins, com quem já participou de várias projetos, não só no Brasil, mas também nos EUA, Japão e Europa.

Leonardo também dividiu o palco e gravou com artistas como: João Bosco, Caetano Veloso, Gilson Peranzetta, Mauro Senise, Armando Marçal, Wagner Tiso, Alejandro Sanz, Jane Monheit, Simone, Marcio Montarroyos, Jorge Vercilo, Alcione, Leny Andrade, André Mehmari, João Donato, Mário Adnet (Ouro Negro), Elba Ramalho, Maria Schneider, Zé Américo Bastos, Vince Mendoza e a Orquestra Metropole.

Nos EUA, Leonardo trabalhou com importantes artistas e produtores como: Stevie Wonder, Barbra Streisand, Neil Diamond, Chris Botti, Vince Mendoza, David Foster, Bobby Colomby, Walter Afanasieff e Humberto Gatica entre outros.

Leo tem 5 prêmios Grammy como músico acompanhante.

Seus álbuns solo mais recentes são: "Guitar Stories" (2016), "Leonardo Amuedo interpreta Daniel Figueiredo" (2019), nomeado para o Grammy Latino em 2020 e "Eternamente" (2020)